

平成29年9月8日

雲 仙 市

担当課	教育委員会 生涯学習課
担当者	主事 浦部 千翔
電 話	0957-37-3113
F A X	0957-37-3112

OMURA 室内合奏団親子コンサート開催

～0歳から鑑賞できるクラシックコンサートを開催します～

様々な世代がともに音楽に親しむことができる芸術性豊かな地域の土壌作りを目指し、幼児や乳幼児にも音楽鑑賞の機会を提供するため、標記クラシックコンサートを開催いたします。

多くの方にご来場いただくため、広報・取材のご協力どうぞよろしくお願いいたします。

「OMURA 室内合奏団親子コンサート」

■日時 平成29年9月23日（祝・土）13時半開場 14時開演

■会場 国見町文化会館（まほろば）

（雲仙市国見町土黒甲 1079-1） TEL0957-78-3977

■出演 OMURA室内合奏団、ミュージカル劇団夢桜 他

■チケット 【全席自由】500円

未就学児膝上鑑賞可。席が必要な場合は有料

雲仙市内4ヶ所（国見町文化会館、ハマユリックスホール、吾妻町ふるさと会館、教育委員会生涯学習課）

およびローソンチケット（Lコード81954）にて発売中

■内容 通常のクラシックコンサートでは、未就学児は入場できない事が多かったり、保護者も、「子どもが泣いたり、途中で飽きてしまったら・・・」という懸念があります。そこで、今回は誰にでも気軽に楽しく参加いただけるように0歳から鑑賞できる子どものためのコンサートを企画しました。

第一部はセルゲイ・プロコフィエフ作曲、子どものための交響的物語「ピーターと狼」。長崎県内唯一のプロオーケストラ「OMURA 室内合奏団」とミュージカル劇団夢桜とのコラボレーションで、ネコやオオカミ、アヒルや小鳥など様々な動物が登場し、愉快的ストーリーを繰り広げます。

第二部は、歌のコーナー。童謡やアニメソング、ポップスなど、子どもたちも一緒に歌ったり、手を叩いたり、体全部を使って楽しめるプログラムです。上質なクラシック音楽の臨場感あふれる生演奏を、楽しく気軽に鑑賞し、子ども達の豊かな想像力を高められるよう工夫した演出になっていますので、ぜひ家族でご来場ください。

- 備考 ・バギー置き場やおむつ替えスペース、授乳スペースを会場に設けます。
 - ・当日券の販売もあります（チケット同額）
 - ・同日、会場近くの多比良港では「くにみの日」のイベントを開催しておりますのでコンサートと併せてお楽しみ下さい。
 - ・南島原市公演：10月7日（土）/14時～南島原市ありえコレジヨホール/チケット同額

■主催 雲仙市文化会館自主文化事業振興会・雲仙市教育委員会

■助成 （一財）地域創造

■問合せ 雲仙市教育委員会生涯学習課 0957-37-3113

フルオーケストラの生演奏を家族みんなで楽しめるコンサート!

0歳から鑑賞OK!

OMURA室内合奏団

親子コンサート

2017年9月23日(土・祝) 14:00開演 (13:30開場)

国見町文化会館(まほろば)

入場料 / 全席自由 500円 ※未就学児は膝上鑑賞可。席が必要な場合は有料です。

劇や歌で楽しく育脳♪



バギー置き場やおむつ替え授乳スペースを設けています。

出演 柴田 真郁 (指揮)、OMURA室内合奏団
村嶋 寿深子 (語り)、村岡 恵理子 (歌)、伊藤 瑞 (司会)、ミュージカル劇団夢桜
スタッフ 大原 晶子 (演出)、牧野 みどり (演出助手)

プログラム

ピーターと狼

作曲:セルゲイ・プロコフィエフ (25分)

歌のコーナー (25分)

★動物シリーズ・ぞうさん ほか ★恋 ほか
★アニメソング・さんぽ ほか ★ありがとうの花

《チケット発売日》

2017年7月25日(火) 午前10時～

《チケット取り扱い》

国見町文化会館、吾妻町ふるさと会館、ハマユリックスホール
雲仙市教育委員会生涯学習課
ローソンチケット (Lコード81954)

主催/雲仙市文化会館自主文化事業振興会・雲仙市教育委員会
企画制作/認定NPO法人OMURA室内合奏団 助成/(一財)地域創造

《お問い合わせ》国見町文化会館(まほろば) 雲仙市国見町土黒甲1079-1 TEL.0957-78-3977 9:00~17:00 (月曜除く)

柴田 真郁 (指揮) Maiku Shibata, conductor

1978年東京生まれ。国立音大音楽科を卒業後、藤原歌劇団、東京室内歌劇場等で指揮者として研鑽を積む。03年に渡欧、ドイツ各地で研鑽を積みながら、04年にウィーン国立音大マスターコースでディプロムを取得。プラハ室内管、ベルリン室内管等を指揮し、リセウ大歌劇場ではアシスタント指揮者を務めた。帰国後は主にオペラ指揮者として活動。近年では管弦楽にも力を入れており、これまでに日本フィル、東京フィル、神奈川フィル、日本センチュリー響、大阪響等と共演。指揮を十束尚宏、星出豊、ティロ・レーマン、サルバドール・マス・コンデに師事。2010年五島記念文化財団オペラ新人賞(指揮)受賞。



OMURA室内合奏団

長崎県大村市のシーハットおむら(さくらホール)を拠点に、県内在住者と出身の音楽家等を中心にプロの室内オーケストラとして2003年10月にお披露目コンサートを開き、04年4月に結成。09年より松原勝也(ヴァイオリン)をアーティストック・アドヴァイザーに迎えて、さらなる音楽性の向上に努めながら質の高い室内オーケストラを目指している。大村市や長崎市で行う定期演奏会をはじめ学校、病院、寺院でのアウトリーチや離島の教会コンサート等の県内各地でのコンサートも積極的に行っている。05年に韓国大邱市公演、世界的チェリスト、アントニオ・メネセス、ヴィオリスト、今井信子、オーボイスト、シェレンベルガーとも共演した。「第25回長崎県地域文化章受章」、活動拠点のシーハットおむらが「平成22年度地域創造大賞(総務大臣賞)受賞」。長崎県民表彰受賞。第2回JASRAC音楽文化賞受賞。



大原 晶子 (演出)

子どもを知り尽くした、幼児向け作品のスペシャリスト。
NHK「おかあさんといっしょ」を筆頭に、ベネッセしまじろう関連、ディズニータンネル、シルバニアファミリーミュージカルなど、20年以上にわたり子どものための作品作りに関わってきた`子供向け作品のスペシャリスト。`。幼児の身体能力、発想、感受性を知り尽くし、各現場になくてはならない存在となっている。由紀さおり・安田祥子による童謡コンサートや、やなせたかしといずみたくによる童謡のコンサートなど、童謡の演出でもあたたかさに満ちた世界を構築し、好評を博している。子ども向け作品以外にも、ミュージカル、オペレッタ、コンサート、DVD作品など、振り付け・演出多数。



村嶋寿深子(語り)

大村市生まれ。東京藝術大学声楽科卒業、オペラ「修善寺物語」出演のため渡米。ブロードウェイ・ミュージカル「王様と私」では、亡きユル・プリンナーと共演。20年余のアメリカ生活にピリオドを打って帰国。東京カザルスホールにて、コンサートの企画制作に携わる。



OMURA室内合奏団芸術監督

村岡 恵理子 (歌)

熊本音楽短期大学卒業および専攻科修了。第15回日本クラシック音楽コンクール好演賞、第8回九州音楽コンクール第1位金賞他受賞。2007年渡伊。オペラやコンサートで長崎を中心に活動している。



伊藤 瑞 (司会)

大村高校卒業後、上京。アナウンス、演劇、声優基礎を学んだ後、話芸写で語り修行。語り公演出演、語り講師、ナレーター等を行う。Uターン後、語り手、ナレーター、各種司会、指導の他、ラジオパーソナリティとしても活動中。話芸写長崎代表。



ミュージカル劇団夢桜

大村の市民ミュージカルの仲間と結成し、10年を超えました。シーハット主催の公演を柱に学童やケアハウスを訪問し地域貢献も目指しています。劇団員募集中。



牧野みどり (演出助手)

6歳からダンスを始め。バレエ・ジャズダンス・タップダンス等のレッスン経験あり。市民ミュージカル赤い花の記憶に振付補として参加。現在はGreen Dance Studioを立ち上げ、後進の指導に力を入れている。



《お問い合わせ》 国見町文化会館(まほろば)

雲仙市国見町土黒甲1079-1 TEL.0957-78-3977 9:00~17:00(月曜除く)