

平成30年10月22日

**雲 仙 市**

担当課	教育委員会 生涯学習課
担当者	主査 浦部 千翔
電 話	0957-37-3113
F A X	0957-37-3112

## まほろばジャズによる 開催のお知らせ

市民に開かれた文化会館の運営を促進し、気軽に音楽に親しむことができる豊かな地域づくりを目的とし、標記公演を開催いたします。多くの方にご来場いただくため、広報・取材のご協力どうぞよろしくお願いいたします。

### 「まほろばジャズによる」

- 日時 平成30年10月26日（金）19時開場／19時30分開演
- 会場 国見町文化会館（まほろば）  
（雲仙市国見町土黒甲 1079-1）TEL：0957-78-3977
- 出演 奥土居美可（ボーカル）、井上高志（サクソ）、民谷利通（ベース）、得田サトシ（ピアノ）、中山敬介（トランペット）、吉本ヒロ（ドラム&パーカッション）
- チケット 一般500円（当日券100円増）  
トリプル入場券1,000円（1枚で3名迄入場可。前売限定）  
※未就学児入場不可。未成年者は保護者の同伴が必要です。
- 取扱 雲仙市内文化会館（国見町文化会館、吾妻町ふるさと会館、ハマユリックスホール）ほかローソンチケット（Lコード82425）で発売中
- 内容 佐世保市出身のジャズシンガー奥土居美可らジャズバンドによるコンサート。  
「I was born to love you」や「What a wonderful world」などの名曲からウルトラマンの主題歌をジャズ風にカバーした「ウルトラマンジャズ」まで盛り沢山のコンサートです。大人ジャズの時間をぜひご堪能ください！
- 主催 雲仙市文化会館自主文化事業振興会 ■共催 雲仙市教育委員会
- 問合せ 雲仙市教育委員会生涯学習課 0957-37-3113



# まほろばジャズによる

チケット大好評  
発売中!

## 10/26(金)19:30 Start (19時開場) ※月曜休

国見町文化会館(まほろば) 雲仙市国見町土黒甲 1079-1 (Tel.0957-78-3977)

### <TICKET> 全席自由

■一般 500円(当日100円増)

■トリプル入場券 1,000円

(↑1枚で3名迄入場可、前売限定。)

雲仙市内文化会館ほかローソンチケット  
(Lコード 82425)で発売

※チケットの転売、交換、紛失による再発行等はできません。

※前売チケットが完売した場合、当日券の販売はありません。ご了承ください。

※未就学児の入場はご遠慮ください。未成年者は保護者が同伴ください。

主催:雲仙市文化会館自主文化事業振興会 共催:雲仙市教育委員会

今年で3年目、毎年大好評のまほろばジャズによる。

今回は有料公演ですが、よりグレードアップしたステージをお届けします!! お誘い合わせのうえぜひご来場ください。

★曲目:「I was born to love you」、「What a wonderful world」などの名曲から、今注目のウルトラマンジャズなど。(20:30 終演)

★出演:奥土居美可(ボーカル)、井上高志(サクソ)

民谷利通(ベース)、中山敬介(トランペット)

得田サトシ(ピアノ)、吉本ヒロ(ドラム&パーカッション)

(問) 生涯学習課 0957-37-3113

# ARTIST PROFILE MAHORIBA JAZZ NO YORU

## おくどいみか (ボーカル)

佐世保市出身。フォーライフレコードより「人間なんてらら」でデビュー後、アミューズへ移籍。ネルソンマンデラ氏来日記念イベントでは「アフリカに祝福あれ」をスワヒリ語で歌う。(後にその曲は南アフリカ共和国の国歌となる) 機動戦士ガンダム、マクロスセブンなどの主題歌ほか、テレビCM「ペットフードはドギーマン」「人間なんて」「花」など多数歌唱。現在までにアルバム 12 枚をリリース。異端な才能を発揮。

## いのうえたかし (サクソ)

「本当に良い音楽は、どの人の心にも通じる」という理念のもと、アース・ウインド・アンド・ファイアー、スティービーワンダーなど「70,80年代洋楽ポップス」をオシャレな楽器サクソで、さわやかに高級感のある音楽を奏でる。全国、世界でも活躍し、シルク・ド・ソレイユ出身メンバーやブルースブラザーズ・ビリージョエル専属サクソプレイヤー、元女子十二楽坊メンバー等、世界トップミュージシャンとの共演歴あり。

## たみやとしみち (ベース)

中学時よりギターを始め、ベースに転向。高校卒業と共に上京、専門学校在学中より本格的に音楽活動を開始。ライブハウスやナイトクラブでの演奏活動の中でジャズ、ポップス、ロック等様々なジャンルの音楽を独学でマスター。PAやスタジオエンジニアの仕事にも携わり、ラジオ番組の制作等も担当。帰郷後は福岡を中心に演奏活動を行う。近年はブラジル音楽にも取り組み、自身のボサノバグループを結成。

## とくだ 得田サトシ (ピアノ)

大村市出身。高校在学中、国際交流使節団に選抜され、ポルトガル共和国シントラ市に渡り、ヨーロッパの街中で奏でられる生演奏に感銘を受け、帰国後に音楽家を志す。2017年の東京池袋ジャズフェスティバル、すみだストリートジャズフェスティバルなど、国内外の様々なステージに出演するほか、テレビ番組の劇場版レコーディングにも参加。全国各地の教育施設でワークショップも開催している。

## なかやまけいすけ 中山敬介 (トランペット)

奥山泰三 (東京佼成ウインドオーケストラ)、白水大介 (関西フィルハーモニーオーケストラ首席)、河辺のぶ子の各氏に師事。2004年、中山敬介ジャズクインテットを結成。毎月定期ライブを行い、長崎音楽界の向上に尽力。2007年より島村楽器トランペット科講師となる。2011年穂吉敏子、ルータバキン来崎LIVEの際にはメンバーとして共演。そのほかテレビCMのレコーディングや、毎月のラジオ出演など活躍中。

## よしもと 吉本ヒロ

(ドラム&パーカッション)  
長崎市出身。ドラマー、パーカッショニスト、シンガーと様々な顔を持つマルチプレイヤー。独学でハンドパーカッションを学び、アコースティックユニット Ballon d'or を結成。長崎ケーブルメディア、ハウステンボス、ORC オリエンタルエアブリッジのCMに起用される。上京後、バンド LABOON を結成。ライブやコンサート、レコーディングなど、ジャンルを問わず精力的に活動中。