

令和5年7月11日（投げ込み日）

雲 仙 市

担当課	教育委員会 生涯学習課
担当者	班長 辻田 直人
電 話	0957-47-7864
F A X	0957-37-2113

「世界で活躍中の舞踏家 関 美奈子氏の活動紹介」について ～Mega Vision（チリ国立TV）の取材～

標記につきまして、情報提供いただきましたのでお知らせいたします。

関 美奈子氏は、1961 年生まれ、雲仙市小浜町富津出身の舞踏家です。柳田國男の愛弟子で、グリム童話を日本語に翻訳した関敬吾を大伯父に、東洋宗教哲学者、児童心理学者の関寛之を祖父に持ちます。

この度、関氏の活動について、チリ国立テレビ局の取材、撮影が小浜町富津で行われることとなりましたのでお知らせいたします。

関氏は、現在、ベルリンを中心に活動されていますが、自身の原点である富津のすばらしさや、自然の美しさ、地域との触れ合いを通した国際交流を行いたいと考えられています。

取材場所

富津弁天様、関美奈子氏自宅、旧富津小体育館（予定）

撮影日

令和5年7月12日（午後）

※詳細日程は未定ですので、取材の際はお問い合わせください。

問合せ先 関 美奈子（090-2720-9994）

チリのMEGA Vision テレビ局(国立)の撮影について。

日時

2023年7月12日 (水)

クラウディオ アンソレナさん の来日により、彼を追ってチリからテレビ局が富津にやって来る。

クラウディオ アンソレナさん は、チリの南に位置するロスアンデス山脈の麓にレジデンス兼カルチャーセンターを開設し15年経ちました。そのカルチャーセンターの名前は「KOーPANQUI」(コーパンキー)と言います。その言葉の意味は、KO=水、PANQUI=豹の住む場所です。清らかな溪流のある豹の住む場所というその土地から名前を頂いたそうです。そのテレビ局は既にクラウディオさんのカルチャーセンターの取材を終えたばかりです。

クラウディオさんは、富津在住の関美奈子とそのカルチャーセンターに招待したいという意向を持って来日しました。

撮影場所と概要

- ＞富津弁天様 ークラウディオさんのインタビュー
- ＞関美奈子の自宅 ークラウディオさんと関のインタビュー
- ＞富津体育館 (希望) ー関のショートワークショップ

関美奈子の経歴

1986年 ベルリンのベタニエン芸術家の家へ招待を受け ヨ-ロッパ初の舞踏フェスティバルに参加。

1987年 ベルリンを拠点に、ダンサー、振り付け家、そして演出家として活動開始。独自のダンスグループの創設。主にヨーロッパ、南北アメリカにて約60作品の独自の創作作品を多くのフェスティバルにて発表した。また多数の賞を得た。

主なコラボレーター：イスラエルガルバン、国立劇場アウグスブルク、国立劇場ワイマール。 また関メソッドと称して彼女自身のボディテクニクを多数の大学（ドイツのFolkwang University, ロンドンのRoehampton University など他多数）にて講義してきた。

2023年 教師を育成するための関メソッドスクールをベルリンにて開始。6月に一年生が修習した。

2024年秋に教師を育成するための関メソッドスクールを富津にて開催したい希望を持っている。